

香港道教聯合會青松中學  
「學校發展津貼」評估報告 (2023-2024)

課程發展，以提高學生的語文能力。	
計劃及統籌教師	評估 (成效及建議)
<p><b>01</b></p> <p><b>English Enhancement Course (F.6)</b></p> <p><b>Miss Wong Wai Ki</b></p>	<p>Period : Sept 2024 to Nov 2024</p> <p>No. of lessons: 10</p> <p>Duration : 2 hrs (9:30 – 11:30am)</p> <p>Target group : 30 F.6 students</p> <p>Enrollment: Voluntary</p> <p>Teacher: Ms Wong Yin Shan</p> <p>Attendance: over 89% in average</p> <p>Students’ participation and performance is satisfactory. They attended the lessons on time every Saturday and did a good work during class. Specific skills were set to ensure a clearer focus of the course helped a lot in the course planning.</p> <p>Some homework on past papers had to be finished during weekdays and most of them handed them in on time with fair quality. As the enrollment was voluntary, all students joined the course for the sake of their own good to improve their English performance in dealing with the DSE exam.</p> <p>The teaching effectiveness was satisfactory as the tutor was our fellow colleague who is quite familiar with the standard of our students. She tailor made her own materials with adaptation of DSE past papers and peers work. The tutor gave both short class work and homework weekly/bi-weekly to check on students’ progress. She marked the work on time and gave instant feedback for each of the students every lesson. It is much appreciated that she communicated with the participants and the panel head regularly and adjusted the course content and progress according to students’ needs.</p> <p>Tutor’s workload may be a bit heavy as two skills (P2 &amp; P3B) both involves writing elements for her to mark. Another skill (P4) maybe an option for consideration to combine with either one for the course in the future.</p>

		Students found the course useful and suggested the school should continue to hold it again next year.
02	<p><b>English in Drama</b></p> <p><b>Miss Wong Wai Ki</b></p>	<p>Date : 10 Nov 2024</p> <p>Duration : 60 mins (8:50 – 9:50am)</p> <p>Target group : All F.4 students</p> <p>Service provider: Dovetales</p> <p>Title of the play: Cinderella</p> <p>The program was successful. The targets were met as it helped arouse students’ interest and motivation to learn English through live theatre performances. It also inspired students and teachers to view English as FUN. Students engaged in the show more actively as teachers introduced the drama and went through the pre-activity worksheets before the show.</p> <p>The drama received positive feedback from both the students and the teachers. The story was familiar with the students but presented with new elements and story adjustments. It attracted audience’s attention and the content fits their anticipation and needs. The actors and actresses were professional and the participants benefited much from the Q&amp;A Session. It was meaningful as the actors and the audience had exchanges of dialogues about the performance and more importantly drama as a career.</p> <p>As a whole, the program was successful and it is suggested that it can be run every year.</p>

專業培訓，為學生提供更佳支援。

計劃及統籌教師	評估 (成效及建議)
<p><b>03 動力人生成長計劃</b></p> <p>黃曉玲老師</p>	<p>通過入班宣傳、班主任推薦、問卷調查針對中一級學生對學習動機、興趣、個人形象、社交活動等進行了解。最後共 15 位同學自願參加，出席達九成。</p> <p>全年成功舉辦 12 節學生小組活動。為提升學生動機及增強其社交技巧，舉辦主題式活動—「密室逃脫」。測考前每天開辦溫習小組，個別成員表現主動。超過七成同學於以上項目有明顯進步。</p> <p>家長小組共 15 位初中家長參加，出席率達七成。他們進行性格透視測驗及參與團隊合作遊戲，學習如何與子女相處，亦見家長們之間的聯繫逐漸變強，互相扶持及理解。小組效果顯著，更有部分家長提出希望來年續辦並再次參加。</p> <p>計劃以親子日營及結業禮作結。共 27 位家長及學生出席，出席率超過九成。家長們嘗試當一天別人的媽媽；而學生則作為「一天子女」。活動讓家長和學生一起反思家庭關係，學習多欣賞家人和自己的長處，家長和學生對活動安排表示滿意。</p> <p>是次計劃效果正面，建議下年度再舉辦，並多向各級家長宣傳，提升家校關係</p>
<p><b>04 輔導老師專業訓練</b></p> <p>黃曉玲老師</p>	<p>工作坊於 1 月 12 日舉行，工作坊的主題為「Soul keeper 自我關顧體驗工作坊」。本校邀請童軍知友社陳姑娘為輔導組同事介紹放鬆及靜觀活動，並教授禪繞畫活動，費用全免。</p> <p>是次參與的同事共 20 人，同事對工作坊效果滿意，參與老師認為能透過靜觀及手作放空自己，亦能學習放鬆方法，建議下年度再舉辦更多教師培訓工作。</p>

照顧不同學生的學習及成長需要，發展多元智能。	
計劃及統籌教師	評估 (成效及建議)
<p>05 <b>Pokemon(寶可夢)小組</b></p> <p>馬嘉俊老師</p>	<p>Pokemon(寶可夢)小組於 2023 年 10 月至 2024 年每星期五進行 1.5 小時練習進行。所有參加同學表現均十分投入及積極，出席率令人滿意。</p> <p>本年度 2023 年 12 月、4 月，參加了 Regional League。同學在參與整個練習及比賽取得了寶貴的經驗。</p>
<p>06 <b>LEGO SPIKE Prime 機械人課程</b></p> <p>陳淳義老師</p>	<p>原定的「LEGO SPIKE Prime 機械人課程」因配合 STEAM 組需要，經組員商討後，將原有撥款用作購買「科大足球機械人比賽(Bright Future Cup 2024)」所需訓練器材及 STEAM 培訓服務。</p> <p>學生使用新器材接受培訓後，表現大幅提升。所購買的訓練器材可用於日後作比賽培訓。</p> <p>這些器材亦可用於稍後的開放日或家長日展覽，讓來賓了解學校的 STEAM 發展。</p>
<p>07 <b>無人機足球訓練計劃</b></p> <p>葉煒鋒老師</p>	<p>原定的「無人機足球訓練計劃」因配合 STEAM 組需要，經與校長商討後，將原有撥款用作購買「Robomaster 機甲大師比賽」所需訓練器材。</p> <p>所購買的訓練器材可用於日後作比賽培訓。購買器材後，可見同學在比賽中的表現有很大進步，效果正面。這些器材亦可用於稍後的開放日或家長日展覽，讓來賓了解學校的 STEAM 發展。</p>
<p>08 <b>光影藝術舞台科藝培訓計劃</b></p> <p>梁業榮老師</p>	<p>日期：2024-03-02 至 2024-07-13</p> <p>8 節，每節 3 小時，共 24 小時</p> <p>參與學生：13 位 (中二至中四級)</p> <p>評估：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 課程由香港專業教育學院(李惠利)「主題公園及劇場創意科技高級文憑」講師執教，導師及課程內容具專業性。</li> <li>➤ 參與課程的學生整體出席率達 80%以上。</li> <li>➤ 13 位成員中，有 6 位成員於完成課程後，擔任學校四十周年校慶原創音樂劇之後台工作人員(後台工</li> </ul>

		<p>作人員數目有限制，最多 6 位)，實踐所學。</p> <p>13 位成員將成為 2024 - 2025 年度校內後台工作支援隊成員。</p> <p>建議： 本校在 2024 年暑假大規模更新舞台設備，後續的訓練可集中於校內新設備的使用。</p>
09	<p>音樂創藝精英培訓計劃 無伴奏合唱</p> <p>梁業榮老師</p>	<p>日期：逢星期四，16:30 - 18:00，每節 1.5 小時。</p> <p>參與學生：8 位（中三至中五級）</p> <p>評估：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 無伴奏合唱小組參與 4 次演出： 2023-12-21 校內 侯寶垣獎學金頒獎禮 2024-02-03 校外 龍騰觀塘新春夜市·才藝大匯演 2024-02-04 校內 家長日才藝匯演 2024-05-23 校內 午間音樂會</li> <li>➤ 所有隊員出席率達 90%以上。</li> </ul> <p>學生演出水平比往年有所提升。</p> <p>建議： 無伴奏合唱小組可嘗試參加校外相關比賽，以提升演出技巧及學生投入感。</p>
10	<p>音樂精英培訓計劃 手鐘訓練班</p> <p>梁業榮老師</p>	<p>日期：逢星期二 16:30 - 18:00，每節 1.5 小時</p> <p>參與學生：13 位（中一至中五級）</p> <p>評估：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 手鐘班參與 3 次演出： 2023-12-21 校內 侯寶垣獎學金頒獎禮 2024-02-04 校內 家長日才藝匯演 2024-05-23 校內 午間音樂會</li> <li>➤ 學生整體出席率具 80%以上。</li> </ul> <p>大部份新成員為中一級新生，能力及專注力均較弱，幸校外導師擁有豐富經驗，令團隊運作正常。</p> <p>建議： 減少編收過多中一新成員，加強現有成員的訓練與內聚，建立團隊精神。</p>
11	<p>多元舞蹈探索計劃</p> <p>梅慧婷老師</p>	<p>本學年共有 16 班(中一、中二、中四及中五)學生與體育課上學習及認識現代舞。有 4 名學生則參與學校舞蹈節-當代舞 2 人舞比賽，最後分別獲得甲等獎及乙等獎。而有 20 位學生於本年參加街舞課程，最終於家長日演出。學生表示活動加強了自信，家長亦表示演出精彩，被學生付出努力感動。</p> <p>外聘的曾景輝導師及黃可恩導師教學認真，經驗豐富，細心指導同學。</p>
12	<p>音樂精英培訓計劃 樂隊訓練班</p>	<p>日期：逢星期四，16:00-18:00，每節 2 小時。</p> <p>參與學生：6 位（中四至中五級）</p> <p>評估：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 課程由資深校外音樂人暨社工任教，一方面可教導</li> </ul>

	<p><b>梁業榮老師</b></p>	<p>所有樂隊基本樂器，另外可對成員作適當輔導，有助學生成長。</p> <p>流行樂隊參加了參與 3 次演出：          2023-12-14 校內 午間音樂會          2024-02-03 校外 龍騰觀塘新春夜市·才藝大匯演          2024-05-10 校外 道教歌曲歌唱比賽          2024-05-23 校內 午間音樂會</p> <p>所有成員的出席率達 90%以上。</p> <p>建議：          大部份成員為中五級學生，由於需要專注公開考試，下年度需要大規模召生。建議盡量吸納初中級成員，增加成員在流行樂隊的可參與年份。</p>
<p>13</p>	<p><b>籃球小組訓練班</b></p> <p><b>馬嘉俊老師</b></p>	<p>日期：2023 年 9 月至 2024 年 8 月          時間：課後（逢星期一、三及五）          對象 50 位籃球隊</p> <p>計劃後校隊成員學生技術水平、團隊合作和執行功能有顯著提升。學生技術水平及執行功能有改善。隊員在比賽中的表現有進步及獲得獎項(精英賽全港 12 強/學界 D2 冠軍/學界團體季軍)。</p> <p>建議下年度由其他撥款資助有關計劃。</p>
<p>14</p>	<p><b>暑期功課輔導班</b></p> <p><b>莫珮怡老師</b></p>	<p>日期：2024 年 7 月 15 至 26 日(共 10 天)          時間：上午 9:30-11:30          對象：39 位中一及中二級學生          班數：4 班          合作機構：明愛社區書院</p> <p>為讓中一、中二級學生善用暑假，解決暑期功課的疑難，並建立良好的學習態度，本校教務組與明愛社區書院合辦暑期功課輔導課程。參與人數為 39 位，最終出席率接近 8 成。</p> <p>導師指大部分學生已完成中、英、數之暑期習作，效果正面，建議下年度再舉辦。</p> <p>本組建議來年與其他校內組別作時間上之協調，以便讓全體同學未會因與其他課外活動時間相撞而請假，期望出席率將有改善。</p>

甲：恆常學校發展津貼預算					
項目	編號	計劃名稱	申請撥款(元)	實際支出(元)	盈虧(元)
課程發展，以提高學生的語文能力。	01	English Enhancement Course	16,000	16,000	0
	02	English in Drama	20,000	13,000	7,000
專業培訓，為學生提供更佳支援。	03	動力人生成長計劃	42,000	35,935	6,065
	04	輔導老師專業訓練	18,000	0	18,000
照顧不同學生的學習及成長需要，發展多元智能	05	P O K E M O N 小組	24,600	20,650	3,950
	06	LEGO SPIKE PRIME 機械人課程	60,000	35,910	24,090
	07	無人機足球訓練課程	48,000	40,000	8,000
	08	光影藝術舞台科藝培訓計劃	50,000	49,680	320
	09	無伴奏合唱訓練班	31,500	22,780	8,720
	10	音樂精英培訓計劃手鐘板訓練班	31,500	15,050	16,450
	11	多元舞蹈探索計劃	81,200	70,225	10,975
	12	音樂精英培訓計劃樂隊訓練班	36,000	24,000	12,000
	13	男子籃球隊導師費	39,000	31,800	7,200
	14	暑期功課輔導班	24,000	24,000	0
計劃申請總額(元)			521,800	399,030	122,700

教育局撥款額(元)	618,183
-----------	---------